



Escuela de Escritura

TALLER DE AUTOR

Para escribir un poema

Julia Uceda

Fecha: 4 de marzo de 2009

Lugar: Aula 1 del Colegio de San José de Caracciolos. Facultad de Filosofía y Letras

Horario: 15:00 a 17:00 horas

Asistencia libre

Se ruega confirmación

de asistencia al correo escritura@uah.es



Julia Uceda nació en Sevilla. Fue catedrática en Michigan State University desde 1965 hasta 1973. Después de una breve estancia en España, abandona nuevamente el país para residir en Irlanda hasta 1976, año en que traslada su residencia a Galicia, donde actualmente vive. Poemas suyos han sido traducidos al portugués, italiano, inglés y chino, entre otros, y antologados en diversas publicaciones españolas, italianas, norteamericanas y chinas. Es miembro correspondiente de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Funda y codirige el Premio Esquíu y la Colección de Poesía del mismo nombre. Es la primera mujer en conseguir el Premio Nacional de Poesía en 2003, con su obra *En el viento, hacia el mar (1959-2002)*. También ha sido galardonada con el Premio Luis de Góngora de las Letras Andaluzas (2006) y el Premio de la Crítica (2006) por *Zona desconocida*. Entre sus publicaciones se destacan: *Mariposa en cenizas*, Arcos de la Frontera (Cádiz), Col. Arcaraván, 1959; *Extraña juventud*, Madrid, Adonais, 1962, (Accésit del Premio Adonais); *Poemas de Cherry Lane*, Madrid, Ágora, 1968; *Campanas en Sansueña*, Madrid, Dulcinea, 1977; *Viejas voces secretas de la noche*, El Ferrol, Esquíu, 1981; *Del Camino de Humo*, Sevilla, Renacimiento, 1994; y *Luz sobre un friso*, Menoscuarto Ediciones, Palencia, 2008.



Universidad
de Alcalá

Coordinadora de los talleres de autor: Marta López Vilar (Universidad de Alcalá)